

SOMMAIRE :

- Gilles Gabriel
- Canettes
- Recette
- Sémantisme
- Kawa
- Musique
- Publicité
- Garfield

DANS CE NUMÉRO :

Kinder	2
Interview	3
Recette	5
Conte	8
Sawa	9
Lyon hantée	10
Tables	11
Quizz	12



Gilles Gabriel, le retour - par Rwom

L'histoire commence un beau matin de juin 1979 : Gilles Gabriel naît au monde en entendant dans sa voiture l'intro ravageuse du mythique "Parisienne Walaways" de mister Gary Moore. Il claque immédiatement la porte du petit commerce familial et décide de monter



à Paris. On est en 1980 : il s e r a c h a n - teur ! Il a alors la chance de rencontrer au studio M u s i - Disque Didier Richardson, "the" ingénieur du son de ce qui est alors en train de devenir les grandes heures de la Variété Française. Didier comprend vite qu'il a devant lui un jeune talent qui ne demande qu'à ce qu'on lui tende un micro. Ce sera "L'Accroche-Coeur", premier single 2 titres hyper-prometteur qui ne rencontrera pas son public, malheureusement éclipsé par les élections législatives de 1981.

Coup d'épée dans l'eau mais qu'à cela ne tienne, Gilles se remet à la guitare sèche et compose en une nuit LE tube de l'hiver 1983 : "Flou de toi", qui marque les grands débuts de sa carrière d'auteur-compositeur-musicien-interprète-chanteur. Vendu à plus de

133 000 exemplaires en France (Disque de Bronze), "Flou de Toi" est plus qu'un tube, il devient LE symbole d'une génération éprise d'amour et de liberté. A partir de là, tout s'enchaîne : grande tournée littorale-nationale et grand concert parisien mémorable au Palais

des Congrès d'Orly-Sud. En 1987 sort dans les bacs son premier album "SOS à l'amour" qui marquera son entrée dans le monde très fermé du Show-business de l'époque, avec un nouveau hit à la clé : "Mise au Point" (librement inspiré du titre éponyme de Jackie Quartz). C'est la consécration : aujourd'hui encore, qui a oublié l'air de cette reprise inoubliable ?

S'enchaînent alors les plateaux-télé (Dimanche Martin en 1989, La Chance aux Chansons en 1994, le Téléthon en 1997, etc etc), les concerts (Le Macumbos, Le Diamant ou encore le tremplin ClubMedWorld en 1999), les tournées estivales et les sollicitations commerciales de toutes parts. Il collabore également bénévolement à la Tournée

des Enfoirés au profit de l'association caritative des Restos du Coeur de l'Ami Coluche (Zénith de Cherbourg en février 1988, duo avec Jackie Quartz), etc etc. Aujourd'hui, malgré le contexte de crise que traverse l'industrie du disque, Gilles Gabriel travaille à l'enregistrement

d'un nouvel album qu'il veut "100% Glamour & Soul mais résolument moderne et populaire" et il prépare également un roman autobiographique : "Flou de Moi", truffé d'anecdotes, de souvenirs et de mises au point sur des malentendus.



Il est revenu - par Jack

Il y a une dizaine de gazettes, soit bientôt 2 ans déjà, la marque Ferrero avait décidé de



renouveler l'enfant Kinder. Le petit Klaus alors âgé de 30 ans mais ayant toujours une tête de chérubin avait décidé de porter plainte comme la société Ferrero, propriétaire de la marque Kinder.

Le procès qui s'est déroulé la semaine dernière, a reconnu que Klaus était devenu une victime dans cette affaire et a condamné Ferrero à verser 1.000.000 \$ en temps que dommages et intérêts.

Ravi par cette décision, le petit Klaus s'est empressé de réaliser son plus grand rêve : changer son visage d'enfant. L'équipe de la

Gazette du Grain a réussi à retrouver le petit Klaus après son opération et vous fait découvrir son nouveau visage.



Certains diront qu'il a un petit air de David Hasselhoff, ces gens là n'ont pas totalement tort. Effectivement, Klaus est un fan absolu de David et notamment de son Hooked on a Feeling, c'est un petit clin d'œil amical.

Autre changement dans la vie du petit Klaus : son nom, il a décidé de changer pour se faire appeler Günther Euringer, encore un hommage à un chanteur célèbre.

Enfin, comme nous l'avions annoncé lors de

notre précédent article, Günther a pu refaire sa garde robe et il est passé chez son dentiste pour se faire griser les dents. Bonne chance pour ta nouvelle vie Günther.

Mécontent de cette affaire, Ferrero a décidé de passer ses nerfs sur le remplaceant de Klaus : le petit Tiburce. Résultat : son visage est tellement défoncé qu'il ne peut plus assurer sa place d'enfant Kinder. La société est entrain de faire passer un casting international géant afin de trouver l'enfant star qui pourra redorer l'image de Kinder. Si votre enfant est chocolatement photogénique je vous donne rendez vous sur <http://www.30anskinderchocolat.fr/>



Les disques du jour - par Rwom



Cocanettes et interrerviews - par Om'

J'ai découvert l'autre jour que j'avais dans mon bureau à Sopra une star internationale, un monument digne du Guinness des Records, j'ai nommé : Mathilde, alias Ma~.

En effet, Mathilde n'est pas n'importe qui. Elle est la détentrice d'une collection de pas moins de 435 modèles de canettes différentes, toutes marques confondues, que ce soit du soda, de la bière ou encore d'autres boissons. Je vous invite d'ailleurs à aller consulter son site web : www.co-canettes.fr. Et voyez par vous-même.

Conscient que cette information vitale allait attiser votre curiosité, j'ai décidé d'organiser une interview avec cette sympathique collègue. Trêve d'un long discours, voici le compte-rendu de ces 5 agréables minutes où j'ai pu l'entendre parler de sa passion :



Om' : Bonjour Mathilde, tout d'abord merci d'avoir accepté de répondre à cette interview pour notre gazette, c'est un honneur pour nous.

Ma~: Mais je t'en prie, c'est un plaisir !

Om' : Alors pour commencer d'où te vient cette passion pour les canettes et depuis combien de temps les collectionnes-tu ?

Ma~: J'ai commencé lorsque je devais avoir 12 ans environ. A l'époque j'aimais bien collectionner tout un tas de

trucs, et les canettes ça me semblait suffisamment original et coloré. Et puis...pas trop cher.

Om' : On peut voir sur ton site www.co-canettes.fr que ta collection actuelle est de 435 canettes. Quels sont les principaux fournisseurs de pièces de collection ?

Ma~: D'abord moi-même, je suis mon principal fournisseur : quand j'en vois une que j'ai pas (et j'ai l'oeil) dans un bar ou dans un supermarché, ben évidemment je l'achète. Sinon il est arrivé que des amis revenant de l'étranger ou d'autres régions de France m'en ramènent, c'est plutôt sympa.

Om' : As-tu déjà racheté des canettes qui t'intéressaient ?

Ma~: Oui, pour un euro symbolique, une fois ;).

Om' : Pour nos amis cambrioleurs qui nous lisent, à combien estimes-tu ta collection ?

Ma~: C'est inestimable. Attention j'ai surprotégé ma collection avec alarmes, coffres et tout, donc les jaloux qui veulent me piquer ma collection sont prévenus : qui s'y frotte s'y pique.

Om' : Plus de 400 canettes, c'est impressionnant. Et sans doute encombrant. Comment les stocke-tu ?

Ma~: J'en ai quelques dizaines chez moi à mon appart', mais le gros de ma collec' est resté chez mes parents. Ils sont ravis d'avoir un mur rempli de ces ptites boîtes colorées, ça décore un mur de ma chambre quoi. Ils arrivent même qu'ils les présentent à des invités, avec un soupçon de fierté ^^

Om' : Les plus geeks d'entre nous se posent certainement la question de savoir si tu les enregistres dans une base de données, étant informaticienne de formation ?

Ma~: J'avais commencé à le faire mais un récent crashdisk a eu raison de tout mon beau travail.... et je n'avais aucune sauvegarde autre que sur ce disque, quelle déveine !

Om' : Ce qui m'amène au site en lui-même. Quel en est l'objectif principal ? Exposer ta fierté pour ta collection, ou juste le plaisir de maintenir un site web, geekette que tu es ? (Non, ne nie pas)

Ma~: C'est vrai, je suis un peu geekette, même si je ne l'admettrais jamais complètement. Faut pas pousser mémé dans les orties. Pour le site, ben c'est juste une vitrine pour montrer au monde ma passion. Et puis ça m'a permis de faire mes armes sur un premier site web quand j'étais plus jeune....

Om' : As-tu un message à tous ceux qui critiquent ton site, que ce soit sur son design autant que sur son contenu ?

Ma~: Vos remarques me passent au-dessus, j'aime mon site et je suis très contente de sa mise en forme.

Om' : Dernière question, Ma~, et ensuite on retourne travailler.... parce que ça commence à bien faire les pauses café de 20 min. As-tu d'autres collections (vices) cachées dont je n'aurais pas connaissance ?

Ma~: Si tu n'en as pas connaissance, c'est qu'il y a une bonne raison....coquin va...

Om' : Merci de m'avoir accordé de ton temps, Ma~. Maintenant va finir ce put* de programme, t'es en retard sur le planning.**

La Recette du Jour - par Jack



Etape 1 : les ingrédients : de la poudre blanche, 3 seringues, un œuf, une cuillère, une carte en plastique et un briquet.



Etape 2 : Regrouper la poudre blanche.



Etape 3 : Faites en un carré, je répète un carré.



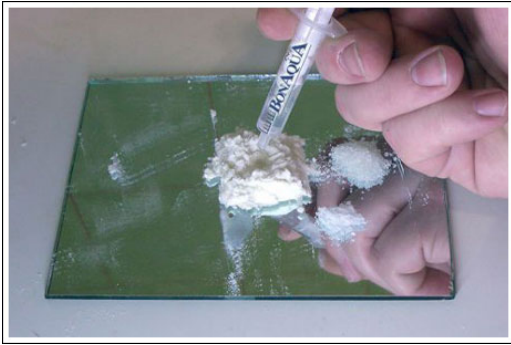
Etape 4 : Pas deux lignes. Un carré.



Etape 5 : Fait un petit trou au centre de la poudre blanche.



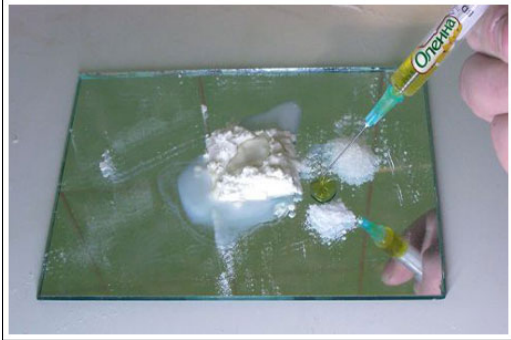
Etape 6 : Ajouter deux autres types de poudre blanche, un peu plus granuleuse.



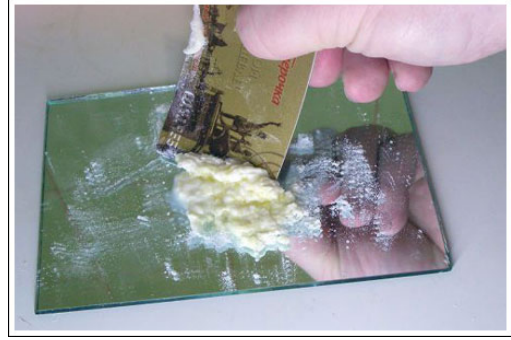
Etape 7 : Ajouter une dose liquide dans le petit trou préalablement creusé.



Etape 8 : Ajouter une autre dose liquide.



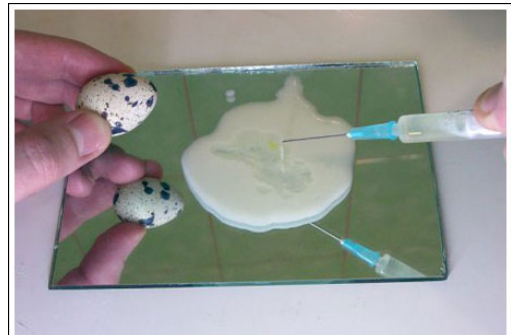
Etape 9 : Ajouter une dernière dose liquide.



Etape 10 : Mélanger l'ensemble à l'aide de la carte en plastique.



Etape 11 : Aspirer le contenu de l'œuf à l'aide d'une seringue usagée.



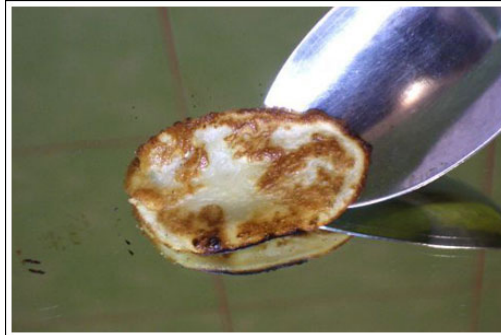
Etape 12 : Incorporer ce contenu avec le reste de la préparation.



Étape 13 : Faire chauffer le tout dans la cuillère à l'aide d'un briquet Zippo, attention la marque du briquet joue un rôle indispensable dans la réussite de cette recette.



Étape 14 : Laisser cuire une minute de chaque côté.



Étape 15 : Voilà c'est prêt. Et bon appétit bien sur.



Anomalie sémantique - par 0m'

Le Prieuré des Associés Radicaux Auto-proclamés Défenseurs Inconditionnels de Gregory MANVOY (PARADIGM) nous ont fait l'honneur de nous demander de publier dans notre gazette une lettre qu'ils ont adressé directement à l'Académie Française, en faveur du grand Gregory MANVOY. Selon leurs mots, nous sommes "les plus à mêmes

de diffuser au plus grand nombre cette information cruciale et en qualité de journal d'élite, nous sommes les seuls à traiter [leur] idole de manière digne et respectable". C'est donc avec plaisir que nous avons accepté, et vous trouverez ci-après la lettre en question.





Paris, le 1^{er} mai 2008

Chère Madame l'Académie Française,
Chers messieurs les Octogénaires qui traînez dans ses jupes,

Notre Groupe a pour but avoué la défense de l'intégrité physique et morale du Dieu vivant Gregory MANVOY. A ce titre, et en qualité d'élite la mieux placée pour servir les intérêts de notre idole, et parce que vous êtes l'autorité toute désignée pour résoudre convenablement l'affaire qui nous occupe, nous nous adressons à vous.

Le mot français "congrégation" qui figure dans tous les dictionnaires, ainsi que tous ces mots dérivés, contient lui-même des mots qui font du tort à notre idole, et qui associés en un seul mot, donnent une image négative de sa personne. Ainsi, les mots "CON" (qui fait référence à une personne peu recommandable) et "GREG" (qui est évidemment le diminutif accordé aux plus intimes interlocuteurs de notre idole) sont ensemble liés dans ce mot ingrat, qui devrait être interdit purement et simplement dans le vocabulaire actuel.

Nous n'acceptons pas l'influence que l'utilisation de ce mot peut avoir sur ceux qui le prononcent ou l'écrivent, ou encore ceux qui l'entendent ou le lisent.

Ainsi, nous exigeons dans un premier temps que l'on retire de la langue française ce mot abject ainsi que toutes les formes dérivées qui contiennent cette aberration.

Dans un deuxième temps, il pourra être envisageable de pratiquer un autodafé sur tous les ouvrages et oeuvres où apparaît ce mot. Nous vous laissons le choix sur le procédé le plus adapté pour réaliser cet évènement : un grand feu de joie, une bar-mitsva à l'incinérateur semblent les plus à mêmes de provoquer l'assentiment populaire.

Une deuxième solution, moins radicale mais aussi beaucoup moins colorée et festive, serait de faire remplacer ce mot et ses dérivés par des synonymes. Il faudra bien entendu demander les autorisations aux auteurs pour altérer leurs oeuvres, et faire modifier tout ça dans les plus brefs délais.

Enfin pour rester cohérents avec l'ensemble des mesures que vous aurez prises, il s'agira de rayer du panthéon les noms des auteurs ayant utilisé au moins une fois ce mot ou ses dérivés, à titre de dés-honneur et pour inciter les écrivains à ne pas recommencer.

Merci de votre compréhension et soyez assurés d'obtenir notre total soutien dans vos actions quand vous accèderez, nous en sommes sûrs, à notre requête de manière pleine et inconditionnée.

Honorifiquement,

L'association P.A.R.A.D.I.G.M.

2 Pierre, 2 coups - par Om'

Au centre d'un grand pays enneigé
Où l'accent pèse sur le Français
Vivaient deux Pierre, tous deux bien nés,
Que tout semblait opposer.

L'un était grand, parfois un peu niais
L'autre petit, mais loin d'être benêt.
Tous deux se rencontrèrent pourtant
Par un frais soir de printemps
Sur un perron verglacé.

Alors que Grand Pierre s'apprête à sonner
Petit Pierre, reporter pocket de son état,
Prépare son matériel et sa caméra
Pour ne rien manquer de la soirée.

Hélas, Grand Pierre, si hautement perché
A ses pieds n'a rien remarqué ;
Et le maladroit d'un coup de pied
S'en va frapper dans son voisin infortuné .

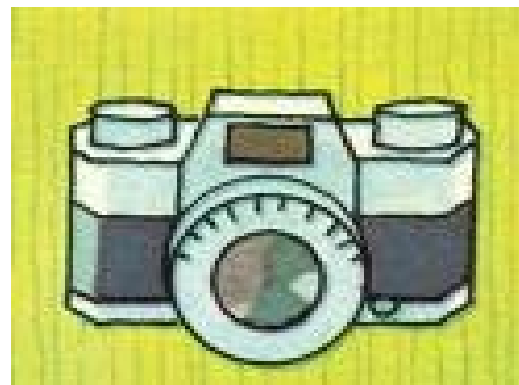
Celui-ci violemment débaroule,
Dans un réflexe se roule en boule
Et atterrit au bas des escaliers
Indemne, certes, mais son appareil brisé.

Grand Pierre est bien désolé,
Petit Pierre plutôt énervé ;
Poutant il se calme vite, se tourne vers le grand dadet
Et sur un ton faussement amical, lui fait :
"Pour vous faire pardonner,
posez pour moi sans rechigner
tandis que je filme votre entrée."
Le grand, trop content d'à si bon compte s'en tirer,
S'empresse d'accepter ;

Quand l'hôte, cordialement l'invite à entrer
Tout sourire il franchit la porte
Le regard vers la caméra tourné
Oubliant qu'il est trop grand pour passer.

Le choc est rude, l'idiot s'affale sur le sol gelé,
Le front en sang et le regard accablé.
Satisfait notre nain passe à côté
Et pénètre le premier.

Morale : Faut pas être trop grand.



Safari Kawa avec Sawa - par Om'

Graineuse un jour, graineuse toujours.

A croire qu'elle a décidé de suivre la même voie que votre fidèle serviteur. En effet, Sophie Lachance, alias SAWA, est embauchée depuis septembre à Sopra Group. Toujours fringante, toujours la première au café, Sawa wa bien. Ca wa même super bien, puisqu'après un MIAGE plutôt orienté Business Intelligence, elle s'occupe de reporting pour le client Casino.

Au niveau taille, rien n'a changé, elle connaît la moquette par coeur, par contre, quelle classe dans sa manière de s'habiller ! Tenues toujours moulantes et mettant en valeur ses formes légères et asiatiques.

Bien qu'ayant peu à peu perdu le contact avec Pierre Sabrié, alias Monsieur Renard-des-ruelles, elle garde un filament de nouvelles avec sa pote de toujours, Beetlejuice, qui est, et c'est un scoop, toujours avec son copain du québec, aux dernières nouvelles ! Cet article fait office d'une bouffée de fraîcheur dans le néant total des héros du grain.... leurs légendes restent intactes, heureusement.

Sawa mène en tous cas une vie fort agréable dans les locaux de Sopra Group, changeant régulièrement de bureau, mais restant au même étage, ce qui me permet de passer lui dire bonjour tous les jours, souvent au café, je dois le dire. La cafetière étant d'ailleurs comme partout le point de rassemblement de l'étage. Les bureaux de Casino BI sont par contre extrêmement mal placés, donc Sawa aussi, puisqu'ils sont au bout du couloir, alors que la cafetière se trouve à l'autre bout, c'est-à-dire juste à côté de mon bureau.

Ca ne les empêche pas d'entendre souvent avant nous l'appel du café....en effet, quand la boisson est prête, 3 petits bips retentissent. 3 petits bips, pas forcément forts. Pourtant, les Casino BI sont toujours les premiers arrivés, à peine la sonnerie a retenti (on appelle ça le syndrome de Pavlov).... le goût pour le café a aiguisé leur audition au point qu'ils réagissent instantanément à l'appel de la caféine. Il n'est donc pas rare, à cet étage des locaux de Sopra group d'entendre un triplets de bips suivis d'un grand déplacement de couloir : malgré la moquette, le troupeau BI débarque à toute vitesse et avec un grondement de sabots, tels des bisons assoiffés après un long exil. Et la

cafetière n'étant pas inépuisable, ils assèchent souvent la réserve à peine elle s'est constituée...

Dans cette curée à la poursuite du Kawa chaud, Sawa est un prédateur redoutable : se faulant parmi ses collègues, jouant des coudes, de sa petite taille et de ses sourires enjôleurs, elle se taille toujours une part de lion ; elle n'est donc jamais en manque de caféine et elle pète le feu toute la journée.

J'ai d'ailleurs pour ambition (et vous admettez que j'ai les dents longues) de la convaincre de nous écrire un petit quelque chose pour la prochaine gazette, avec une telle énergie. Je sais, ce sera dur, mais j'ai bon espoir... au pire, je lui apporterai le Kawa à Sawa un ou deux matins pour la motiver un peu ! Et puis comme on dit : Lachance sourit aux audacieux !

Vos conseillers **JACK GLABRE** vous recommandent le café

SAWA

un café qui sent bon dans le couloir

Lyon déclarée ville hantée - by Jack

Après plusieurs mois sans phénomènes paranormaux, Lyon, capitale et berceau de l'esprit graineux, est en proie à de nouveaux esprits maléfiques : les fantômes. D'après les premiers rapports des enquêteurs, le fléau serait pour l'instant cantonné au milieu professionnel et plus précisément au secteur du développement informatique.

Les victimes de ses esprits malfaisants : les personnes en recherche d'emploi et les jeunes diplômés. Nous avons pu découvrir les méthodes utilisées par ces fantômes grâce aux propos d'un jeune ex-villeurbannais diplômé de l'université Claude Bernard.

Profitant des sites de recherche d'emploi qui font fureur sur la Toile, mais aussi par leur réseau de commu-

nication interne, les fantômes font publier des offres alléchantes et contactent leurs victimes afin d'avoir un premier contact. Usant de leur situation de chômeur, ils n'ont aucun scrupule à leur présenter le poste idéal et des conditions de travail rêvées. La pauvre victime ne sait encore pas qu'elle a affaire avec un esprit mal odieux, mais plutôt à un esprit mélodieux, vantant les mérites de sa société et les opportunités que pourraient leur apporter cet emploi. Toutefois, un détail peut attirer l'attention et permettre aux personnes de ne pas tomber dans ce piège : la rapidité de démarrage de cet emploi et l'empressement du recruteur.

Si l'on vous propose un poste idéal ou qui

peut le paraître et qu'il faille démarrer le plus vite possible, méfiez vous, vous êtes peut être la prochaine victime de l'employeur fantôme.

Une fois avoir mis le candidat dans de bonnes conditions, il les invite à passer un entretien de ses locaux. Encore une fois, tout n'est que subterfuge, les lieux et les personnes accueillantes ne sont que des hologrammes de derniè-



re technologie, plus vrai que nature. Le piège se referme alors, le candidat pensant arriver dans une société à fort potentiel humain et professionnel montre une motivation et un intérêt démesuré pour obtenir ce poste. En fonction de cette motivation, l'employeur ne conserve que les candidats les plus déterminés, et la phase de destruction morale peut débuter. La victime se dit que l'affaire est dans la poche mais la réponse définitive se fait attendre. L'attente, le cœur de la stratégie, prend alors tout son sens, le candidat commence à douter, met en parenthèses ses activités et ne pense plus qu'à cette réponse, mais elle ne vient toujours pas. Les tentatives de contact avec le dit employeur commencent mais deviennent toutes vaines, si par chance, le contact arrive à

se faire, l'esprit maléfique fait mine de n'avoir pas eu le temps de réfléchir. Il propose alors de rappeler dès que sa décision sera prise, le délai de recontact proposé est souvent très court, pouvant même aller jusqu'à la demi-heure. Le candidat, rassuré par cette nouvelle, reprend le cours de sa vie normale mais dès le délai dépassé, l'attente et l'angoisse reviennent

au galop et encore plus fortes qu'auparavant. De nouvelles tentatives de contact sont mises en place, mais ne portent toujours pas leurs fruits. Le petit jeu peut alors durer plusieurs jours voir plusieurs semaines. Lassé de cela, le candidat commence à oublier cette offre et s'il a encore des forces, repart de plus belle dans sa recherche d'emploi. Le coup de grâce ne tardera pas : l'employeur reprend contact avec ses victimes et ne présente aucunes excuses et fait comme si rien ne c'était passé. Il propose même de relancer la candidature en proposant un test technique et une date de démarrage.

Deux choix se présentent à la pauvre victime : soit l'abandon total, soit un accord de principe. Si elle répond favorablement, l'engrenage et le travail de sape continuent, elle court tout droit à sa perte. Par contre, si une réponse négative arrive à l'oreille de l'esprit maléfique, il se doute que la victime commence à comprendre son stratagème ou qu'elle a déjà eu affaire à ces confrères. Il devient alors agressif et froid, monte sur ces grands chevaux et part en balade sur la plage avec les tuteurs de stage et on n'entend plus parler de lui. Cette histoire peut vous arriver, alors soyez prudent à votre prochaine recherche d'emploi. Les conséquences peuvent être désastreuses, allant même jusqu'à la dépression et la mort.

L'invasion des tables parlantes - par Om'

Une récente tempête de sable aurait amené dans le quartier du 6ème à Lyon toute une couvée de jeunes tables bavardes, telle les sauterelles en Egypte. Le commissariat du 6ème ne sait plus où donner de la tête, en effet les riverains en colère se bousculent pour porter plainte contre X pour tapage diurne et nocturne, et cela a commencé dès les jours suivants la vague d'arrivée de ces meubles bruyants.

La particularité de ces tables est en effet de jacasser sans arrêt. On nous assure même que certaines variétés peuvent chanter voire chantonner de manière insupportable.

Une véritable plaie que la mairie du 6ème, alertée, a encore du mal à endiguer...les habitants ne veulent évidemment pas se séparer de leurs tables toutes neuves !

Un congrégat d'ébénistes scientifiques venant des quatre coins du monde s'est réuni en urgence mardi pour discuter

du sujet. Plusieurs idées sont ressorties de ce rassemblement ; notamment des prototypes de baïllons en bois (ou bats-ion-en-bois....comme du fromage), du chloroforme pour Table, du produit nettoyant insonorisé et des vers à bois



anti-cordes-vocales. Le comité de Défense des Tables Chantantes (DTC), nouvellement créé,

s'est bien sûr insurgé contre ces traitements scandaleux qui s'opposent à plusieurs articles de la Déclaration des droits de la table. Selon eux, empêcher ces meubles de chanter seraient une entrave à leur liberté d'expression, et entraînerai une dégradation de leur niveau de vie.

L'affaire prend une telle ampleur que le gouvernement commence à songer à réfléchir pour lancer un débat de discussion sur l'éventuel lancement d'un brainstorming autour d'un projet de loi qui serait elle-même discutée après plusieurs réunions de réflexion au parlement, là où l'on parle beaucoup, et qui ne serait finalement appliquée qu'en 2019 si le projet finissait par aboutir. La machine législative française fait montre une fois de plus de sa grande souplesse et de sa réactivité face à ce sujet de société brûlant. Nul doute que le sujet devrait revenir sur le tapis prochainement dans cette gazette, et vous en serez évidemment les premiers informés.

Règle n°1 : Soulever des pois



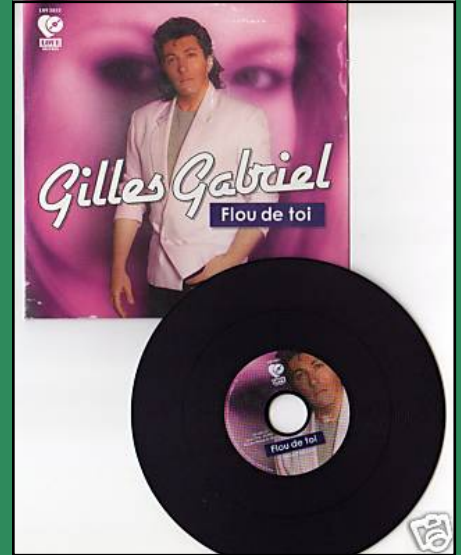
**PROGRAMME DE
REMISE EN FORME**

Marius Pudzianowski

Le Quizz du jour - par Rwom

J'ai reçu il ya quelques jours un appel de notre idole Gilles Gabriel. Celui-ci, en l'honneur de son retour et nous remercier de le soutenir depuis ses débuts, vous offre à vous cher lecteur, l'opportunité de gagner un des précieux exemplaires de son tube « Flou de toi ». Envoyez vos réponses avant le 5 juin 2008 à floudetoi@gmail.com, le premier ayant répondu correctement à toutes les questions recevra le précieux exemplaire offert par notre ami.

1. Date et lieu de naissance de Gilles Gabriel
2. Nom de son premier disque
3. Nombre de disques sortis
4. Continuez la phrase : "Parfois tu sais sortir tes griffes, ..."
5. Durée du titre « Allume moi aux chandelles »
6. Titre de la 5ème chanson de son album de 1991
7. Vrai nom de son collaborateur J.P.
8. Date de son concert au Macumbos.
9. Année pendant laquelle « Flou de Toi » est resté en tête du top 50
10. Nombre de personnes qui répondront à ce concours.

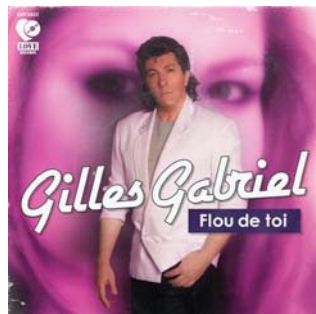


La chanson du jour - par Rwom

Travelling avant sur nos 10 ans,
Comme 2 amants, comme 2 aimants
J'étais le moins, t'étais le plus
Faut que je fasse le point, j'suis plus focus

Flou de toi, complètement flou en moi
Mais qu'est-ce qui nous arrive ?
J'ai perdu la diapositive...

Flou en moi, complètement flou de toi
Comme un instantané, j'veux pas jaunir sur le cliché
Flash-back troublant en noir et blanc,
Sur tes fous rires infiniment (Talala)
Encore ce rêve que j'fais toujours
Celui que j't'aime plus que l'amour
Comme un baiser d'Robert Doisneau
J'veux qu'on soit beaux sur la photo
Tirage soigné, mat ou brillant?
La vie commence à 40 ans



Flou de toi, complètement flou en moi
Mais qu'est-ce qui nous arrive?
J'veux retrouver la diapositive...

Flou en moi, complètement flou de toi
Comme un instantané, j'veux pas jaunir sur le cliché
Gros plan sur toi et tes yeux bleus à Marbella
Tu es ma muse, tu es ma star de cinéma
J'sais pas pourquoi mais j'sais que le film s'arrête pas là
Alors viens avec moi, viens avec toi, j'te ferai la dolce vita
Parce que je suis...

Flou de toi, complètement flou en moi
Mais qu'est-ce qui nous arrive?
J'ai retrouvé la diapositive...

Flou en moi, complètement flou de toi
Comme un instantané, j'veux pas jaunir sur le cliché
Non, non, non, Non Non, j'veux pas jaunir...

Flou de Toi de Gilles Gabriel
G. Gabriel / G. Gabriel Love Records (1984)

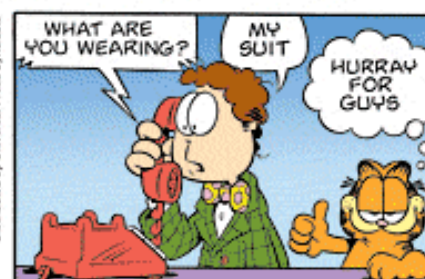
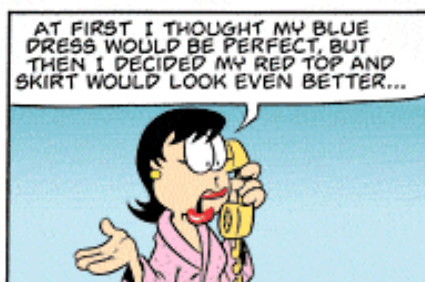
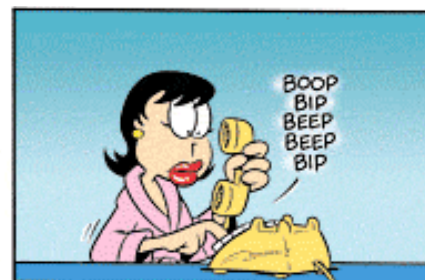
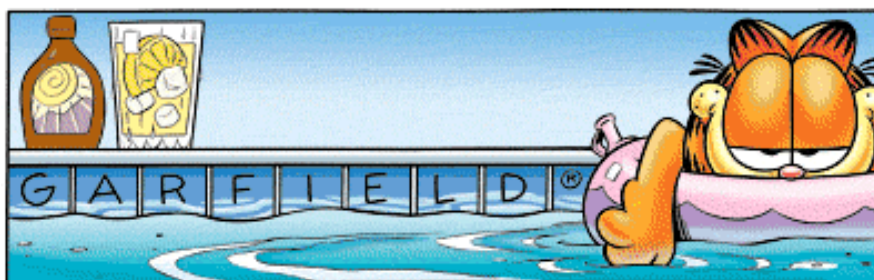
Harry Bosch - par Rwom

Né en 1950 à Los Angeles à l'hôpital Queens of Angel, Harry Bosch, de son vrai nom Hieronymus Bosch est le héros de pas moins de 13 romans de l'écrivain américain Michael Connelly. Apparu pour la première fois en 1992 dans le livre "The Black Echo", Harry, nommé d'après un artiste hollandaise, est policier opérant principalement dans la ville de Los Angeles. Visuellement semblable à l'acteur Hugh Laurie (d'après l'auteur), Bosch est la plupart du temps en conflit avec sa hiérarchie ou le FBI. Alors comment vous expliquer mon appréciation pour la col-

lection "Harry Bosch" ; sûrement de part le style littéraire tout d'abord, Connelly sait parfaitement nous emporter dans des sombres et complexes enquêtes sans pour autant nous laisser, et tout en sachant conserver le mystère jusqu'à la fin. Ensuite, le personnage de Harry, ce policier à contre courant, prêt à tout, je dis bien tout, pour résoudre ses énigmes. J'ai lu 7 des livres et m'apprête à en dévorer 3 autres très bientôt ; alors si vous aimez les romans policiers, si par hasard, vous voulez parfaire votre anglais, et que vous me faites confiance, lancez vous...



Learning English with Garfield - by Rwom



La Gazette du Grain - n°39 - grain@ml.free.fr
Journal réalisé par les membres actifs du Grain
Merci à Jack, Om' et Rwom, et bien sur à Gilles

Retrouvez le Grain sur : <http://forumomegg.free.fr/> et la Gazette téléchargeable sur : <http://gazettedugrain.free.fr>